



EINE RÄTSELRALLYE IM TECHNISCHEN MUSEUM WIEN

Antwortversion



Leicht Lesen

Gleich geht es los!

Gleich startet eine spannende Rätsel-Rallye durch das Technische Museum Wien. Schau auf den Fotos nach, wo du die Ausstellungs-Stücke findest. Manche von ihnen sind sehr groß. Bei anderen musst du ganz genau schauen, damit du sie findest.

Lies dir die Fragen und Aufgaben genau durch. Die Antworten findest du an verschiedenen Plätzen:

- bei den Ausstellungsstücken,
- auf den Schautafeln
- oder auch in den „Wusstest du...“-Feldern!

Wenn du nicht mehr weiter weißt, helfen dir unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter im Museum gerne weiter!

Viel Spaß!

Ungewöhnliche Musikinstrumente

Dauer: ca. 53 Minuten

Startpunkt: Eingangshalle / Garderobe (Ebene 0)

Endpunkt: Mittelhalle (Ebene 2)

Erklärung der Symbole

Ihr sollt bei jeder Station einige Aufgaben lösen. Auf den Zetteln findet ihr bei den Aufgaben verschiedene Symbole. Hier könnt ihr nachschauen, was die einzelnen Symbole bedeuten.



Glühbirne

Hier steht Wissenswertes zum Thema der Aufgabe.



Buchstaben

Hier findet ihr einen Lückentext zum Ergänzen.



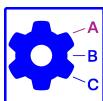
Aktionsaufgabe!

Hier gibt es etwas zu tun.



Fragezeichen

Hier sollt ihr Wissensfragen beantworten oder Rätsel lösen.



Zahnrad

Hier findet ihr unterschiedliche Aufgaben. Zum Beispiel Begriffe zuordnen oder etwas in die richtige Reihenfolge bringen.

Gehe in **Ebene 4** zum Bereich **Musik**

Kontragitarre

Jetzt wird's richtig wienerisch! Suche die Kontragitarre!

Wusstest du, dass eines der berühmtesten Wienerlieder "Oh, du lieber Augustin" ist? Es handelt von der Pest und darüber, dass die Wiener Lebenslust über dem Tod steht.



Woher kommt der Name "Schrammelquartett"?

- Von den Gebrüdern Schrammel
- Vom leckeren Schrammelmöröt
- Vom Schrammelmárkt

Antwort:

Von den Gebrüdern Schrammel: wahr
Vom leckeren Schrammelmöröt: falsch
Vom Schrammelmárkt: falsch



Wie viele Saiten hat die hier ausgestellte Kontragitarre?

Antwort:

13

Clavichord

Suche ein rechteckiges Tasteninstrument!
Das Clavichord!

Wusstest du, dass das Clavichord eines
der Lieblingsinstrumente von Johann
Sebastian Bach war?



Wofür wurde dieses Instrument verwendet?

Antwort:

als häusliches Übungsinstrument



Gehe nun zum Funktionsmodell und probiere es aus! Wie viele Saiten pro Taste werden bei diesem Clavichord angeschlagen?

Antwort:

zwei

Ein seltsames Klavier

Was für ein seltsames Klavier! Das solltest du dir näher ansehen!

Wusstest du, dass der Giraffenflügel gerne zur Zeit des Biedermeiers gekauft wurde? Damals waren die Räume der Wohnung nicht sehr groß.



Wann wurde dieses Klavier entwickelt?

Antwort:

erste Hälfte des 18. Jahrhunderts

 Überlege! Warum ist dieses Klavier nicht nur schön, sondern auch praktisch?

Antwort:

Durch die hohe Form ist es platzsparend!

Stockgeige

Musik für unterwegs! Auf zu den Freiluftinstrumenten!

Wusstest du, dass es 1979 mit dem Kassetten-Walkman von Sony erstmals möglich war, die Lieblingsmusik immer und überall zu hören? Bis April 2010 wurden über 200 Millionen Stück verkauft!



 So eine witzige Geige! Wo wurde der Geigenbogen aufbewahrt?

Antwort:

im Stock



Überlege, wie du unterwegs ohne Instrument und Strom Musik machen kannst!

| **Antwort:**

Tangentenflügel

Auf zum Tangentenflügel!

Wusstest du, dass mit Röntgenapparaten nicht nur Knochen untersucht werden? Man kann damit auch in Musikinstrumente hineinsehen: Dadurch erfährt man mehr über ihre Mechanik und Bauart.





Wann wurde dieser Tangantenflügel gebaut?

Antwort:

1790



Gehe zum Funktionsmodell und probiere es aus! Wie kannst du einen lauten und wie einen leisen Ton erzeugen? Verbinde!

leiser Ton



kräftiger Anschlag

lauter Ton



sanfter Anschlag

Antwort:

lauter Ton - kräftiger Anschlag
leiser Ton - sanfter Anschlag

Vielfach gewundene Naturtrompete

Hat sich der Instrumentenbauer hier geirrt?
Nein, diese Trompete gehört so!

Wusstest du, dass man Blech- und Holzblasinstrumente unterscheidet? Es kommt darauf an, wie das Mundstück gefertigt ist. Deshalb zählt das Saxophon zu den Holzblasinstrumenten, das Alphorn aber zu den Blechblasinstrumenten!



Wer hat dieses merkwürdige Instrument hergestellt?

- Franz Bauer
- Alois Müllner
- Joseph Bäcker

Antwort:

Franz Bauer: falsch
Alois Müllner: wahr
Joseph Bäcker: falsch



Manchmal reicht eine Person, um wie ein ganzes Orchester Musik zu machen. Welche Instrumente spielt diese "Einmannband"?

